

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 20___/20___

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE	
SEZIONE	
INDIRIZZO	<i>Musicale</i>

LOGO DELLA SCUOLA

Sommario

CLASSICO	1
SOMMARIO	2
LA CLASSE	3
QUADRO ORARIO DELLA CLASSE	3
DOCENTI DEL SECONDO BIENNIO E DEL MONOENNIO	4
DOCENTI DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE E DI LABORATORI DI MUSICA D'INSIEME	4
STORIA DELLA CLASSE (ULTIMI TRE ANNI)	5
ELENCO DEI CANDIDATI	5
PROFILO DELLA CLASSE	6
ATTIVITÀ DIDATTICHE PROGRAMMATE	7
ATTIVITÀ REALIZZATE CON LA CLASSE NELL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO	7
ESAMI/CERTIFICAZIONI IN LINGUE STRANIERE	7
INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI INTEGRATIVI (RELATIVAMENTE ALLA CLASSE QUINTA)	7
PERCORSI INTER/PLURIDISCIPLINARI	7
PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE	8
PERCORSI PER LE DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA ATTRAVERSO LA METODOLOGIA CLIL	8
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX ASL)	8
SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME	9
SIMULAZIONI DI PRIMA PROVA	9
SIMULAZIONI DI SECONDA PROVA	9
SIMULAZIONI DI COLLOQUIO	9
VALUTAZIONE DELLE SIMULAZIONI	10
ALLEGATI	11
APPROVAZIONE DOCUMENTO	12

La classe

Quadro orario della classe

Il quadro orario settimanale della classe si presenta come segue.

Materia	N. ore
Lingua e letteratura italiana	4
Lingua e cultura straniera	3
Storia	2
Filosofia	2
Matematica	2
Fisica	2
Disegno e storia dell'arte	2
Scienze motorie e sportive	2
Esecuzione e interpretazione	2
Teoria, analisi e composizione	3
Storia della musica	2
Laboratorio di musica d'insieme	3
Tecnologie musicali	2
Religione o attività alternativa	1
Totale	32

Per quanto riguarda il curriculum seguito nei cinque anni, il percorso è rappresentato nella tabella sottostante, che riporta l'indicazione del numero di ore annuali.

Materia	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica*	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66			
Storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Esecuzione e interpretazione***	99	99	66	66	66
Teoria, analisi e composizione***	99	99	99	99	99
Storia della musica	66	66	66	66	66
Laboratorio di musica d'insieme***	66	66	99	99	99
Tecnologie musicali***	66	66	66	66	66
Religione o attività alternativa	33	33	33	33	33
Totale	1056	1056	1056	1056	1056

*Con Informatica al primo biennio

**Biologia, Chimica, Scienze della Terra

***Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'articolo 13 comma 8

Esecuzione e interpretazione				
Esecuzione e interpretazione				
Esecuzione e interpretazione				

Storia della classe (ultimi tre anni)

La seguente tabella riporta la storia della classe nei tre anni conclusivi del percorso di studio da un punto di vista numerico.

Studenti	Inizio anno			Fine anno			
	Da classe precedente	Da altro corso	Totale	Ammessi		Non ammessi	Ritirati
				Direttamente	Sospensione		
III							
IV							
V							

Elenco dei candidati

La seguente tabella elenca, in ordine alfabetico e con la data di nascita, i candidati della classe.

N.	Candidata/o	Data di nascita	I Strumento	Doc. I Strumento
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				

30				
----	--	--	--	--

Profilo della classe

--

Attività didattiche programmate

Si riportano le attività didattiche realizzate con la classe durante l'anno scolastico, con evidenza del tipo di attività (se progettuale, se extracurricolare, concorsuale o altro). Si riportano anche le eventuali certificazioni in lingua straniera ottenute dai Discenti durante il percorso di studi.

Attività realizzate con la classe nell'anno scolastico in corso

La classe, durante il corrente anno scolastico, ha partecipato alle attività elencate nel prospetto sottostante.

Data	Tipo attività	N. Discenti	Descrizione

Esami/certificazioni in lingue straniere

Si riportano le certificazioni in lingua straniera conseguite dai Discenti durante il loro percorso scolastico.

Cognome e nome	Esame/Certificazione

Interventi didattici educativi integrativi (relativamente alla classe quinta)

Durante il corrente anno scolastico sono stati svolti i seguenti interventi didattici ed integrativi.

Tipo di intervento	Materia/e
Pausa didattica	
Recupero pomeridiano	
Studio individuale	
Sportello	

Percorsi inter/pluridisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto i percorsi inter/pluridisciplinari indicati nella seguente tabella.

Titolo percorso/macroargomento	Discipline coinvolte	Materiali/documenti/testi proposti	Altre attività (laboratori, tirocini, ecc.)

--	--	--	--

Percorsi di Cittadinanza e Costituzione

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto i percorsi di Cittadinanza e Costituzione indicati nella seguente tabella.

Titolo percorso	Discipline coinvolte	Materiali/documenti/ testi proposti	Attività svolte

Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto i percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL indicati nella seguente tabella.

Discipline coinvolte e lingue utilizzate	Contenuti disciplinari	Modello operativo (D=Docente di materia, C=Compresenza)	Metodologia e modalità di lavoro	Eventuali risorse e materiali

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)

Durante il percorso di studi sono stati attuati i seguenti percorsi per le competenze trasversali (ex ASL).

Cognome e nome	Progetto di alternanza/Ditta o Ente interessato	Monte ore

Simulazioni di prove d'esame

Nel corso dell'anno scolastico, al fine di ottimizzare la preparazione dei Discenti all'Esame di Stato, sono state predisposte le seguenti simulazioni di prove d'esame. Tali simulazioni sono a disposizione della Commissione per qualsiasi approfondimento.

Simulazioni di prima prova

Sono state effettuate simulazioni di prima prova relativamente alle seguenti tipologie (non necessariamente proposte in contemporanea e in alternativa):

- Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano
 - Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo
 - Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità
- Con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale di cui all'art. 17 del D. lgs. 62/17 e per dar modo ai candidati di esprimersi su un ventaglio sufficientemente ampio di argomenti, saranno fornite sette tracce: due per la tipologia A, tre per la tipologia B e due per la tipologia C.

Data	Tipologia/e proposta/e	Durata	Comune a tutte le quinte

Simulazioni di seconda prova

Sono state effettuate simulazioni di seconda prova secondo le direttive ministeriali vigenti.

Data	Descrizione prova	Durata	Comune a tutte le quinte

Simulazioni di colloquio

Sono state effettuate simulazioni di colloquio, utilizzando una commissione composta dai membri interni e da Docenti di altri corsi che simulassero i membri esterni.

Data	N. Discenti coinvolti	Materie coinvolte

Valutazione delle simulazioni

I criteri di valutazione sono stati costantemente fondati sulle conoscenze, competenze e capacità manifestate dai singoli Discenti, secondo descrittori e/o indicatori dei relativi livelli.

La valutazione delle prove, in ogni disciplina, è stata espressa mediante apposite griglie che si allegano al presente documento:

- griglia valida per la prima prova d'esame;
- griglia valida per la seconda prova d'esame;
- griglia valida per il colloquio.

Allegati

Vengono allegati al presente, a cura dei singoli Docenti, i seguenti documenti:

- modelli di simulazione delle prove scritte e prospetto delle commissioni poste in essere per la simulazione del colloquio d'esame;
- griglie di valutazione adottate per le simulazioni delle prove d'esame;
- relazioni conclusive per ogni materia, con programma svolto, tipologie delle prove somministrate e griglie di valutazione utilizzate.

Cognome e nome	Firma

<p>_____, __/__/____</p>	<p>Il Dirigente Scolastico</p> <p>_____</p> <p>(xxxxxx xxxxxxxx)</p>
--------------------------	--